أزال

حولية الآثار اليمنية

العدد الخامس

الهيئة العامة للآثار والمتاحف

صنعاء

١٤٤٥هـ-٢٠٢٣م

حولية الآثار اليمنية

العدد الخامس

هيئة التحرير

المشرف العام

عُباد بن علي الهيال

لجنة الإعداد

عبدالله محمد أحمد ثابت

علي أحمد أحمد مفتاح

محمد أحمد العليي

أماني عبدالله الحيمي

فايزة إسماعيل البعداني

سعاد محمد البعداني

مستشار المجلة

د.صلاح سلطان الحسيني

التنسيق والإخراج الفني

نوال محمد الحسيني

الهيئة العامة للآثار والمتاحف

صنعاء

١٤٤٥هـ-٢٠٢٣م

azal@goam.gov.ye

بسم الله الرحمن الرحيم

(قُلْ سِيرُوا فِي الأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ)

صدق الله العظيم

سورة العنكبوت (٢٠)

المحتويات

الافتتاحية ٢

البيضاء: –

زيارة ميدانية للمواقع الأثرية والمعالم التاريخية في محافظة البيضاء ٣

الضالع: –

زيارة ميدانية للمدرسة المنصورية (عامرية جبن) ٢٢

الحديدة: –

زيارة ميدانية لمنطقة قصرة بني معروف الحسينية – مديرية بيت الفقيه ٣٠

صنعاء: –

بزيارة ميدانية إلى عزلة بني سحام (جبل اللوز) مديرية الطيال – خولان ٤٤

المحويت: –

نتائج الزيارة الميدانية إلى محافظة المحويت ٤٨

تعز: –

نتائج المسح الأثري في عزلة الشعبانية العليا – مديرية التعزية ٦٦

عمران: –

زيارة ميدانية إلى وادي شوابة – مديرية ذيبين – محافظة عمران ٧٦

مارب: –

زيارة ميدانية إلى مدينة براقش وموقع درب الصبي ٨٠

عمران: –

زيارة ميدانية لمدينة حبابة لغرض عمل دراسات أولية إنقاذيه لواجهات المباني القديمة ٩٠

أمانة العاصمة: –

أعمال الصيانة والترميم – جامع قبة المتوكل ١٠٠

صنعاء: –

موقع المدره قرية الضيق – مديرية الطيال ١٠٨

مارب: – صنعاء: –

زيارة إلى معبد أوعال، صرواح – محافظة مارب، ومسجد العباس (أسناف خولان – مديرية جحانة– محافظة صنعاء).... ١١٤

المتاحـــف . .

- مشاريع إنقاذيه لثلاثة متاحف (ظفار –كانط – الموروث الشعبي) ١٢٤
- المحويت – النزول الميداني للمركز الوطني للمومياوات بمديرية الطويلة..... ١٥١

مرفـق

- جدول البلاغات (الأثرية) والنزول الميداني لفروع الهيئة العامة للآثار والمتاحف بالمحافظات للعام ١٤٤٤هـ..... ١٦٣

المحويت :

نتائج الزيارة الميدانية إلى محافظة المحويت

يعرض هذا التقرير النتائج النهائية للزيارة الميدانية والمسح الأثري الذي تم تنفيذه من قبل فريق العمل للهيئة العامة للآثار والمتاحف والمكون من: الأستاذ/محمد يحيى عبده إبراهيم، الأستاذ/أمين صالح يحيى محلاق، الأستاذ/عادل يحيى حسن الوشلي، وحرصاً من ديوان الهيئة على تسجيل وتوثيق المواقع والمعالم الأثرية والتاريخية التي تزخر بها بلادنا فقد استلمت الهيئة بطلب نيابة شبام الابتدائية فقامت بتكليف لجنة طلبت نيابة شبام الابتدائية من الهيئة العامة للآثار والمتاحف بتكليف لجنة من الخبراء المختصين للنزول إلى المحل المعروف بجرن بيت غزوان الكائن في بيت الحيمي بالأهجر، والمباني القديمة المحيطة بها ومسحها مع المنطقة المجاورة لتحديد ما اذا كان فيه آثار ومحاولة تحديد الفترة التاريخية التي يمكن أن تعود إليها تلك المواقع، وكيف يتم انصاف المالكين للأرض وتعويضهم.

وعليه فقد قامت الهيئة العامة للآثار والمتاحف بتكليف فريق من المختصين للقيام بالمسح الأثري التقليدي للمنطقة وذلك عن طريق السير على الأقدام للتمييز والتعرف على وجود أية مواقع أثرية أو معالم تاريخية، وجمع لقى أثرية من سطوحها، ورصدها وتوثيقها وتسجيلها، وحمايتها من أي تهديدات طبيعية وبشرية، كأعمال التخريب والنبش ونزع الأحجار القديمة وإعادة استخدامها في تشيد مباني حديثة، أو استخدام مادة الإسمنت في عمليات الصيانة والترميم للمنشآت القديمة التي أعيد استخدامها، والعمل على وضع مقترحات وتوصيات لحماية المواقع الأثرية والحفاظ عليها من أي تهديدات تضر بتلك المواقع والمعالم التاريخية وصيانتها وترميمها بالطرق والوسائل العلمية الحديثة المتبعة في حقل الدراسات الأثرية بشكل عام وعلم الصيانة والترميم خصوصاً في مجال ترميم المباني الأثرية لإعادة تأهيلها بنفس المواد الأولية الأصلية التقليدية فضلاً عن القيام بإجراء مشروع انقاذي لها فيما بعد.

جرن المحل – عزلة الأهجر

يقع وادي الأهجر إلى الشمال الغربي من العاصمة صنعاء على بعد (٦٥كم) تقريباً، وسمي الوادي بهذا الاسم نسبة إلى هجرة المؤيد الذي سكن فيها وهو من أولاد المطهر بن محمد بن سليمان، وقد أشار الهمداني إلى هذه المنطقة انها ضمن نطاق منطقة أقيان بن زرعة بن سبأ الأصغر.

ويشتهر الوادي بالأشجار الكثيفة والمتنوعة فضلاً عن تنوع المزروعات التي يعتمد عليها سكان المنطقة في نشاطهم الاقتصادي أهمها الحبوب والخضروات والفواكه، كما يشتهر الوادي بعيون المياه والشلالات المعروفة حالياً بشلال الأهجر التي تنساب مياهه من جبال ذخار المعروف في المصادر التاريخية، ويستفيد منها أهالي المنطقة لتغطية حاجتهم لشرب الماء النقي، فضلاً عن ري حقولهم الزراعية.

وفي هذا الوادي توجد العديد من القبور التي نحتت في الصخور الصماء التي تماثل إلى حدٍ كبير القبور الصخرية في منطقة شبام الغراس الواقعة إلى الشمال الشرقي من العاصمة صنعاء التي استخدمت قديماً كمقابر أو ملاجئ صخرية لليمنيين القدماء.

كما يضم العديد من القرى أو(المحلات)، التي من أشهرها قرية المحجر التي تزخر بعدد من المعالم الإسلامية مثل الجامع الكبير، وحصن حجر القصر (محل الحصن).

وتجدر الإشارة إلى أن عزلة الأهجر بشكل خاص لم تنل حقها من عمليات المسح والتنقيب الأثري ما عدا القليل منها وعلى سبيل المثال لا الحصر تم توثيق ووصف العديد من المواقع الأثرية والمعالم التاريخية التي تعود إلى عصور مختلفة المعالم في عزلة الأهجر في عام٢٠٠٠م، حيث تم توثيق حصن الصرحة والمشروق وقاطرة (ماطرة) والديار، وفي عام ٢٠٠٢م قام فريق من جامعة (يورك) البريطانية والهيئة العامة للآثار والمتاحف بزيارة المقابر الصخرية في منطقة (الذنابه) إلى الجنوب الشرقي من مدينة شبام وفي منطقة (العارضة) جنوب مدينة شبام وفي موقع لو في الضلاع الأعلى غربي كوكبان (تقارير لم تنشر بعد).

جرن بيت غزوان:

يقع الموقع إلى الجهة الشمالية من الخط العام الرابط بين مدينة شبام – المحويت على بعد حوالي ٧٠٠م ، يحتوي الموقع على اطلال بُنيت على تل صخري طبيعي غير مستوي السطح، تشمل بقايا جدران خارجية لبناء مستطيل أو مربع تبلغ أبعادها من الشرق إلى الغرب (١٥م) ومن الشمال إلى الجنوب (٢٠م) تقريباً، يصل ارتفاع بعض الجدران الخارجية المتهدمة وبشكل خاص في زوايا المبنى ما بين (٢م – ٢,٥م) شُيدت بأحجار رملية صغيرة الحجم، قسم المبنى من الداخل بواسطة صف من الأحجار الرملية المتوسطة الحجم إلى عدد من الغرف الداخلية، يصل ارتفاعها حوالي ارتفاع (٣٠سم).

وتظهر في الساحة الداخلية للموقع كتلة صخرة طبيعية كبيرة الحجم من أصل التكوين الصخري للتل الذي تم البناء عليه، إلى جانب العديد من الأحجار المتساقطة التي استخدمت في البناء.

تم ملاحظة الآثار الناتجة عن أعمال الحفر والنبش من قبل لصوص الآثار في الزاوية الشمالية الشرقية من البناء مكونة من حفرة بيضاوية الشكل تبلغ ابعادها (٤م × ٣م)، وعمقها (٥٠سم)، وتوجد كومة من الأحجار الناتجة عن الحفر العشوائي في الجانب الجنوبي الغربي من الغرفة.

بالإضافة إلى ذلك تم ملاحظة مخازن للحبوب صغيرة الحجم توجد في حالة شبه جيدة، يصل ارتفاعها إلى حوالي(١م)، تعرضت بعضها للدمار نتيجة الإهمال وعدم استخدامها مرة أخرى.

كما تمت ملاحظة العديد من الغرف الصغيرة والمتوسطة الحجم تنتشر حول التل وبشكل عشوائي، تم إعادة استخدام بعض تلك الغرف من قبل الأهالي وذلك بإعادة بنائها واستخدام مادة الإسمنت في بعض أجزاء الغرفة كمونة رابطة تعمل على تقوية جدرانها.

تم العثور على حجر الرحى أسفل الموقع والتل الصخري المكون من قطعتين حجريتين يبلغ قطر أحدها (١م× ٨٠سم)، وجدت أحدها ملقية على الأرض والأخرى تم استخدامها كجزء من جدار حوش لأحد المباني المأهولة بالسكان.

حصن بيت غزوان (المحل):

يقع إلى الشمال الغربي من جرن بيت غزوان على بعد حوالي (١٣م)، ويتكون من عدد من المباني الحجرية المتلاصقة، شُيدت على كتلة صخرية يبلغ ارتفاعها(١٢م)، ومازالت هذه الكتلة البنائية المتلاصقة في حالة جيدة من الحفظ بسبب ان الحصن مازال مأهولاً بالسكان.

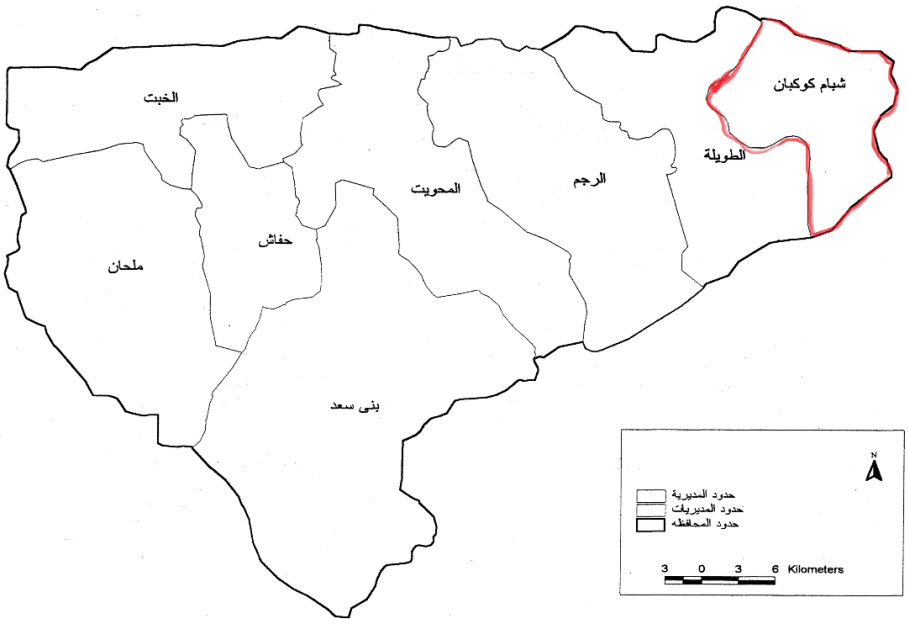
– مسجد الحصن:

يقع المسجد إلى الشرق من الحصن وإلى الشمال من جرن بيت غزوان، يشغل مساحة مربعة الشكل تبلغ أبعاده من الداخل (٥م×٥م).

ويسند سقف الجامع عمود حجري يتوسط بيت الصلاة، وقد تعرض الجزء الشرقي من سقف المسجد إلى السقوط على الأرض، وتم تغطية الواجهة الخارجية للمسجد بمادة القضاض الأبيض، ومن ملحقاته بركة المياه والمطاهير للوضوء الواقعة إلى جهة الغرب منه، ويحيط بالمسجد وملحقاته سور حجري بيضاوي الشكل يبلغ ارتفاعه حوالي (١م)، وله بوابه جنوبية مسقوفة بشكل عقد مقوس من الأحجار يصل ارتفاعها حوالي(٨٠سم).

ويعد موقع جرن بيت غزوان وما حوله من المعالم الأثرية كحصن بيت غزوان، وحصن بيت الحيمي، اللذين كانا يشكلان حصناً سكنيا لأهالي المحل أو ربما حصنا عسكريا، ويعود تاريخها إلى الفترة الإسلامية المتأخرة، وهي إحدى الأنماط المعمارية الإسلامية الفريدة بطابعها الفني والمعماري المميز.

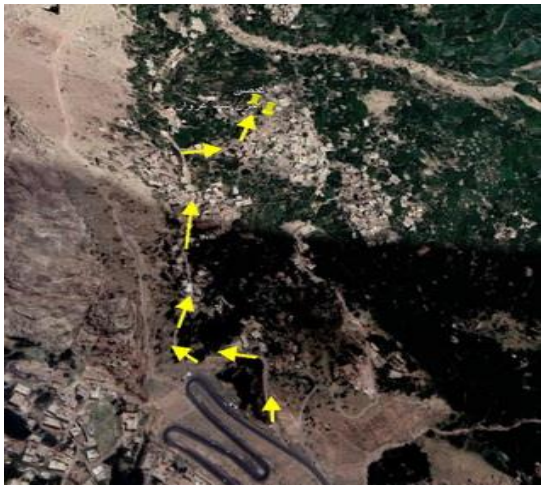
الخريطة



خارطة التقسيم الإداري لمحافظة المحويت – موقع مديرية شبام من المحافظة

صورة جوية لمنطقة وادي الاهجر، ومقع منطقة المسح جرن بيت غزوان (المصدر: Google Earth 2022)

صورة عامة للجهة الشمالية والغربية من مطقة وادي الاهجر (٢٠٠٩)



صورة جوية للطريق الترابي الواصل إلى منطقة الدراسة
(المصدر: Google Earth 2022)

صورة جوية لمنطقة الدراسة جرن بيت غزوان وحصن بيت غزوان المجاور له

تراكم الأحجار المتساقطة من الأبنية والجدران في الساحة الداخلية للجرن

الأجزاء المتبقية من الباب الشرقي للجرن

جانب بقايا اساسات الجدران الحجرية الخارجية للجرن

الساحة الداخلية للجرن وماحوله من يقايا جدران واحجار متساقطة

صورة لبقايا ركن البناء الشمالي الشرقي من الداخل ويظهر مكان الاعتداء بالحفر والنبش (معلم بالرسم الأصفر).

إعادة استخدام بعض الأبنية حديثا كمخازن للمواطنين

صورة افقية لفتحة احد مخازن الحبوب

مرهاة حجرية استخدمت لطحن الحبوب

الواجهة الجنوبية الشرقية لحصن بيت غزوان المجاور للجرن

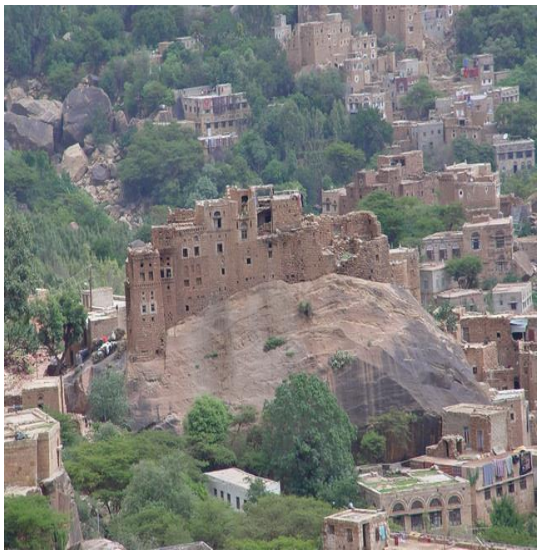
صورة عامة للمسجد الصغير المجاور للجرن وحصن بيت غزوان

المدخل الجنوبي للمسجد

بركة الوضوء ومطاهير المسجد

المسجد من الداخل ويظهر العمود الحجري في منتصف بيت الصلاة

الجهة الشرقية من سقف المسجد المنهار



صورة عامة للواجهة الجنوبية لحصن بيت الحيمي الواقع جنوب الجرن وحصن بيت غزوان (٢٠٠٩)

صورة حديثة للواجهة الجنوبية لحصن بيت الحيمي (٢٠٢٢)

قنيهبة والذنابه جنوب مدينة شبام

تقع شمال غرب صنعاء على بعد (٥٧كم)، في منطقة خصبة على سفح جبل كوكبان (ذخار) وقد ذكرت في النقوش اليمنية القديمة باسم (شبمم) منذ فترة مملكة "سبأ"، وتعتبر واحدة من المدن ذات التاريخ العريق التي يعود تاريخها إلى القرن السابع قبل الميلاد، كما أشار نقش النصر الموسوم بـ(RES3945) الذي دونه "كرب إل وتر بن ذمار علي" مكرب سبأ في (القرن السابع قبل الميلاد)، إلى أنها كانت واحدة من مدن مملكة "نشن" مدينة السوداء في الجوف- إلى جانب "وادي ضهر" وغيرها، وبعد أن هزم هذا المكرب ملك مملكة "نشن" المسمى (سمه يُنف) ضم كل ممتلكاته إلى مملكة سبأ، وبعدها بدأ السبئيون يتجهون إلى الاستيطان في قيعان الهضبة الوسطى خاصة قاع البون وقاع الرحبة وصنعاء وقاع سهمان وقاع جهران، التي أقيمت على أطرافها العديد من المدن السبئية.

وتضم المدينة العديد من الآثار القديمة كالمقابر الصخرية المحفورة على صخر الجبل المطل عليها، والأعداد الهائلة من الأحجار المتناثرة المتمثلة بالنقوش الصخرية التي دونت بخط المسند، وبقايا أبدان وقواعد وتيجان أعمدة قديمة وأحجار مهندمة يحتمل أنها نُزعت من مباني قديمة وأعيد استخدامها في الجامع الكبير وغيره من المباني.

كما تنتشر العديد من المقابر الصخرية على منحدر جبل كوكبان، وتشرف فتحات هذه المقابر على مدينة "شبام كوكبان"، وهي من الداخل عبارة عن غرف مختلفة الأحجام المنحوتة في الصخر تشابه كثيراً مقابر "شبام الغراس" إلا أنها تعرضت للعبث والنبش ولم يبق فيها أي أثر لجثث الموتى أو حتى بعض العظام، واستخدمت هذه الغرف من قبل أهالي المدينة كمخازن لعلف الماشية أو كمأوى للسكن. وهي غرف لها باب على شكل مستطيل يفتح إلى الداخل، يتفاوت ارتفاعه ما بين (١,٥م – ٢ م) واتساعها ما بين (١ — ١,٢٠م)، تتوزع من الداخل إلى غرفة واحدة وأحياناً غرفتين أو أكثر، أبعادها(٢,٥م × ٣ م)، خُصصت لدفن، ونحت على جدرانها الداخلية كوات جانبية كانت توضع فيها الأثاث الجنائزي والتي تضم الكثير من الأدوات والأواني الفخارية وغيرها.

موقع قنيهبه الأثري:

تقع إلى الجنوب الغربي من مدينة شبام كوكبان على بعد يقارب (٣,٥٠كم)، ويمكن الوصول اليها عبر طريق وعرة تتفرع من الطريق العام الذي يربط مدينة شبام كوكبان بمحافظة المحويت يبلغ طولها (٦٠٠م)، يشغل الجزء الأدنى منه للأسف الشديد أعمال الكسارة العاملة في المنطقة وهذه الكسارة مسماه في هذا التقرير بالكسارة (رقم١) التي تشغل مساحة (١٨٠م×١٥٠م) قابلة للتوسع إلى المستويات الصخرية الأعلى جراء عملية تكسير وطحن الصخور المستمرة.

الموقع يقع عند النهايات الصخرية لسفح جبل كوكبان المعروف تاريخياً باسم ذخار، وهو على مستويات متعددة من الارتفاع حتى يصل إلى أعلى الجبل، المنطقة الأثرية التي تم توثيقها وملاحظتها تقع في المستوى الصخري الأول على ارتفاع (٢٠م) تقريباً من مستوى سطح الوادي ويشرف عليه، وقد أسفرت نتائج المسح الأثري للمنطقة عن وجود بقايا معلمين رئيسيين: الأول مغارتين طبيعيتين تقعان على منحدر صخري يطل على جهة الغرب التي من المحتمل أنه تم استغلال البعض منها من قبل الإنسان اليمني القديم كمقابر صخرية.

المغارة الأولى هي المغارة الجنوبية المقفلة طبيعياً، يبلغ ارتفاع واجهتها حوالي (٢,٥٠م) وعرضها(٢م)، يتم الوصول اليها من خلال درج صاعدة، وقد تعرض الجزء الأعلى منها لعمليات الحفر العشوائي من قبل لصوص الآثار بحثًا عن

الكنوز، حيث بلغ عمق الحفرة حوالي(٤٠سم)، وإلى الجهة الشمالية منها توجد مغارة صخرية أخرى يبلغ عمقها (١م)، لم يتم العثور في المغارتين على أي معثورات أثرية سواء مومياوات أو بقايا عظام بشرية أو لقى أثرية أخرى.

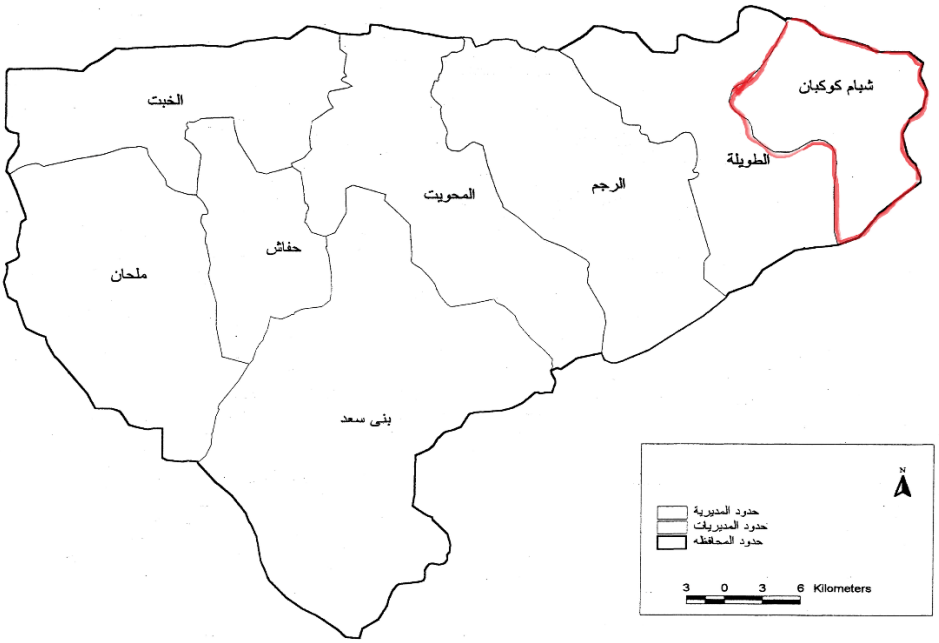
وما يهدد الموقع الأثري الأعمال الحديثة المتمثلة بأعمال الكسارة التي تبعد عنه حوالي (٣٥م)، التي قد تسبب في إزالة الموقع بشكل نهائي.

والمعلم الثاني المميز لهذه المنطقة الأثرية يتمثل في انتشار مساحات متفرقة على المستوى الصخري الثاني للجبل المرتفع عن مستوى سطح الوادي، حيث يحتوي على طبقة تراكمية ترابية قليلة السمك أو العمق لا تزيد سماكتها عن (٤٠سم)، ملئت بأكوام من الحجارة الصغيرة والمتوسطة الحجم الغير منتظمة الشكل، وتنتشر على سطوحها مجموعة من الكسر الفخارية مختلفة الاحجام والاشكال والتي يعود تاريخها إلى فترات تاريخية.

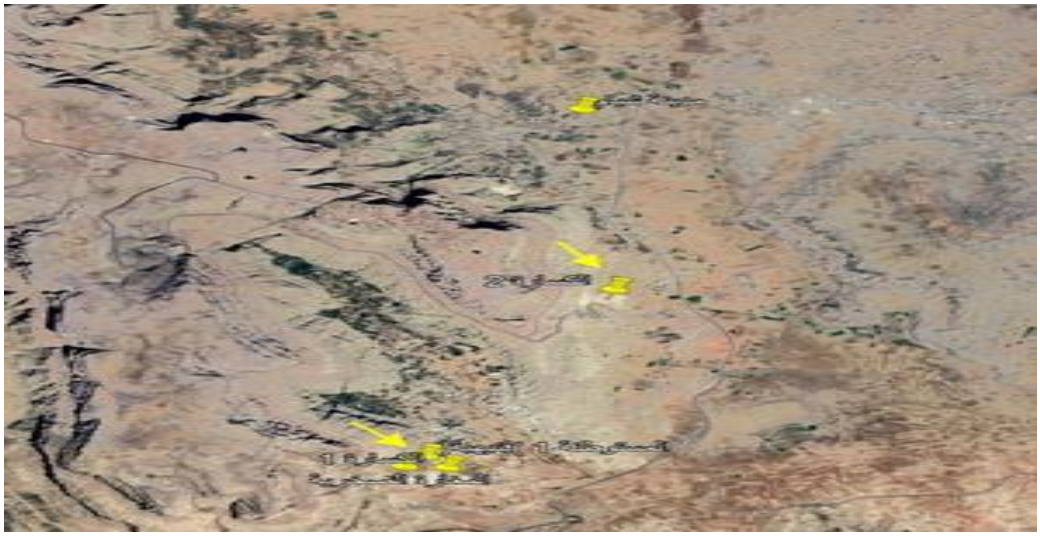
وعند أسفل أحد الملاجئ الصخرية الطبيعية توجد اساسات جدران حجرية لمبنى مستطيل الشكل تبلغ أبعاده (٥م× ٤م) تقريباً، شيدت بأحجار رملية غير مُهندمه وضعت بشكل مستقيم، وهذا دليلٌ على وجود مستوطنه قديمة، ولا تبعد هذه المنطقة الأثرية كثيراً عن منطقة أعمال الكسارة حيث لا تتجاوز المسافة بينهما عن (٨٠م) تقريباً.

وقد أثبتت نتائج المسح الأثري على أن منطقة قنيهبه شهدت استيطاناً بشرياً منذُ العصر التاريخي وحتى العصر الإسلامي.

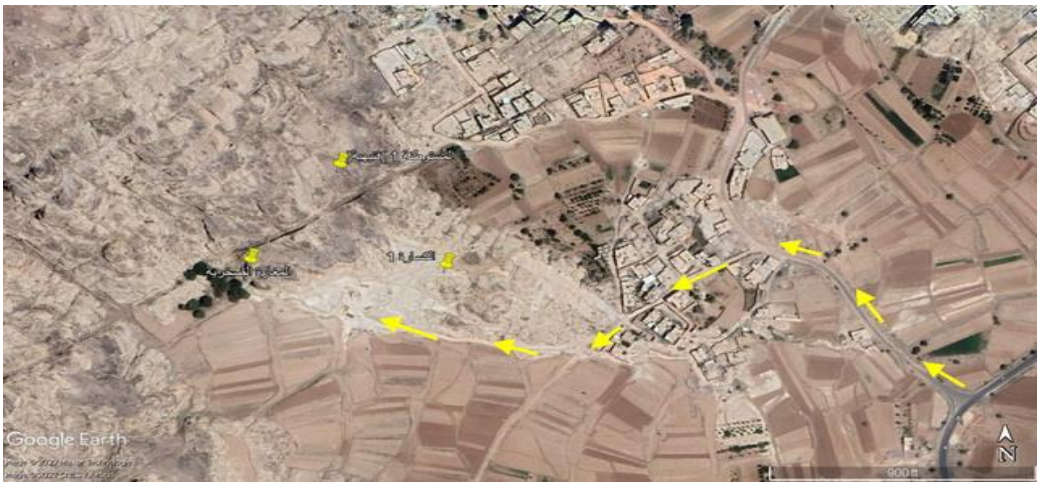
الخرائط والاشكال:



خارطة التقسيم الإداري لمحافظة المحويت – موقع مديرية شبام كوكبان من المحافظة



صورة جوية لمنطقة قنيهبه والذنابه جنوب غرب مدينة شبام



الطريق الواصلة إلى منطقة قنيهبه والكسارة رقم ١ (المصدر:Google Earth 2022).

منطقة قنيهبه شمال منطقة عمل الكسارة رقم ١

موقع المغارتين وطريق الكسارة الصاعد إلى اعلى التل الصخري

صورة عامة للكسارة رقم١ويبدو خلفها التل الصخري لقنيهبه

اعمال الاليات الثقيلة والنقل للكسارة رقم ١

الطريق الصاعدة إلى المنطقة الاثرية المستحدثة من الاليات الثقيلة

صورة توضح قرب طريق الاليات من موقع المغارتين الصخريتين

صورة من اعلى التل الصخري لطريق الاليات الثقيلة

موقع المغارتين على سفح المنحدر الجبلي

المغارة الجنوبية بعد تدمير الجزء الأعلى من واجهته الخارجية

بقايا النيس داخل المغارة أو التجويف الصخري

صورة ملتقطة للمغارة قبل الاعتداء

المغارة أو التجويف الشمالي ويظهر على جانبه اشكال الحت والتعرية

الطبقة الترابية الاثرية فوق التل

بعض اكوام الحجارة المتراكمة

الأساسات بعد تحديدها للتوضيح

كسر وشقف فخارية

ابعض الملتقطات السطحية من الفخار

منطقة عمليات الكسارة ١ (محدده باللون لأخضر) المنطقة الخالية من الاثار والتي تم مسحها من قبل مدير الاثار بمديرية شبام (محدده باللون الاصفر) المنطقة الاثرية قنيهبه وموقع المغارتين (حمى الموقع الاثري ولا يتم الوصول اليها، محدده باللون الأحمر).

موقع الذنابة:

تقع إلى الجنوب الغربي من مدينة شبام كوكبان على بعد حوالي (١٧٠٠م)، ويمكن الوصول إلى الموقع من خلال طريق ترابي متفرع عن الخط الإسفلتي الصاعد إلى مدينة كوكبان، ويتموضع الموقع على المستوى الأول من المنحدرات الصخرية أسفل سفح جبل كوكبان، وقد تعرض جزء كبير من الموقع للتدمير بسبب اعمال الكسارة رقم (٢).

وقد أثبتت نتائج المسح الأثري على أن موقع المنطقة يحتل مكانة استراتيجية هامة فهو يمثل حلقة وصل ما بين مدينة شبام الأثرية التاريخية ومنطقة جبل كوكبان (ذخار) من خلال بقايا آثار طريق المشاة (العقبة) التي كانت تربط قديماً وحديثاً فيما بينهما ، فضلاً على أنها تمثل بوابة عبور إلى كل من وادي النعيم ووادي الأهجر وبقية مناطق محافظة المحويت.

كما تنتشر على سطح الموقع مجموعة من الكسر الفخارية مختلفة الأشكال والأحجام، والموقع مهدد بالتدمير نتيجة توسع اعمال مشروع الكسارة الذي يشغل مساحة كبيرة تصل ابعادها (١٦٠م× ١٠٠م)، حيث يقع إلى الشمال منه على بعد حوالي(١٠٠م) تقريباً.

وقد نجم عن أعمال هذه الكسارة تدمير بعض من محتويات الموقع الأثري منها كريف الماء، وقطع وتدمير جزئي للطريق الترابي ولطريق المشاة الصاعد إلى مدينة كوكبان.

والمنطقة بحاجة إلى اجراء مزيداً من الدراسات الأثرية المتمثلة بالمسوحات والتنقيبات الأثرية واسقاطها على الخارطة الأثرية.

منطقة الذنابه وموقع الكسارة رقم٢شمال الطريق الاسفلتي الصاعد إلى كوكبان(المصدر: Google Earth 2022).

صورة جوية للكسارة ٢ (المصدر: Google Earth 2022).

صورة توضح منطقة اعمال الكسارة رقم ٢

منطقة اعمال الكسارة ٢

منطقة اعمال الكسارة ٢

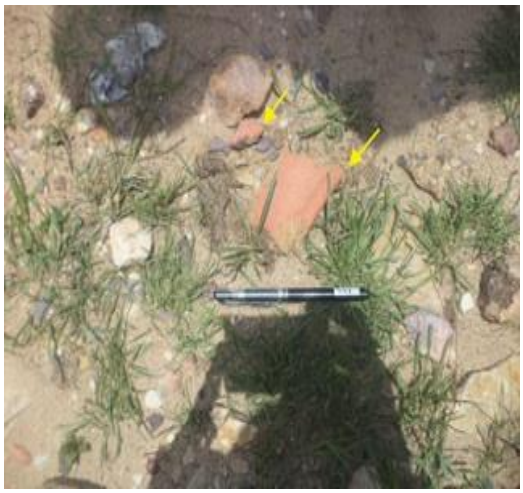
آثار تدمير الكريف المائي في منطقة الذنابه

بقايا اثار طريق المشاة الصاعد إلى كوكبان

(الصورة من الأسفل)

اثار التدمير اعلى الطريق الترابي القديم

صورة عامه للطبقة الاثرية شمال منطقة الكسارة



بقايا كسر فخارية

تشكيلات دائرية منحوتة على الصخر

منطقة أعمال الكسارة رقم ٢(محدده باللون الأخضر) المنطقة الاثرية ومنطقة الطريق الترابي القديم
(محدده باللون الأحمر) يمنع الوصول اليها